

Objectifs de l'association

Grâce à une programmation spécifique visant l'excellence, Les Riches Heures de Valère explorent depuis treize ans déjà le créneau artistique de la musique ancienne (périodes médiévale et baroque), avec quelques incursions dans les répertoires classique et contemporain.

Elles offrent, dans le cadre magique de la basilique de Valère (11^{ème} siècle) et de la vieille ville de Sion (église des Jésuites, église Saint-Théodule et cathédrale), des moments d'émotion, de spiritualité et de découvertes. Conviviales et chaleureuses, ces « Heures » s'adressent aux passionnés de culture et aux esprits curieux.

La programmation se déploie en deux temps : la première phase a lieu au printemps (de mars à juin) et la seconde à l'automne (de septembre à novembre). Le Canton du Valais, la Ville et la Bourgeoisie de Sion ainsi que la Loterie Suisse Romande figurent au nombre des principaux partenaires des Riches Heures de Valère.

Par la haute tenue des programmes proposés, Les Riches Heures de Valère ont acquis une réputation dépassant largement les frontières du Valais. De nombreuses figures faisant référence dans le monde de la musique ont été invitées : Jordi Savall, Michel Corboz, Le Poème Harmonique, Paul van Nevel et le Huelgas Ensemble, le Hilliard Ensemble, Philippe Herreweghe, Stile Antico, Giuliano Carmignola, les King's Singers, l'Ensemble Odhecaton, Café Zimmermann, Andreas Scholl, Concerto Soave, Gabrieli Consort, Amandine Beyer, etc.

Depuis le début, la Radio Suisse Romande / Espace 2 se fait le relais – dans le monde entier – de l'excellence des concerts proposés : ainsi, en 2020, six des sept concerts programmés feront l'objet d'une captation pour diffusion en direct ou en différé.

